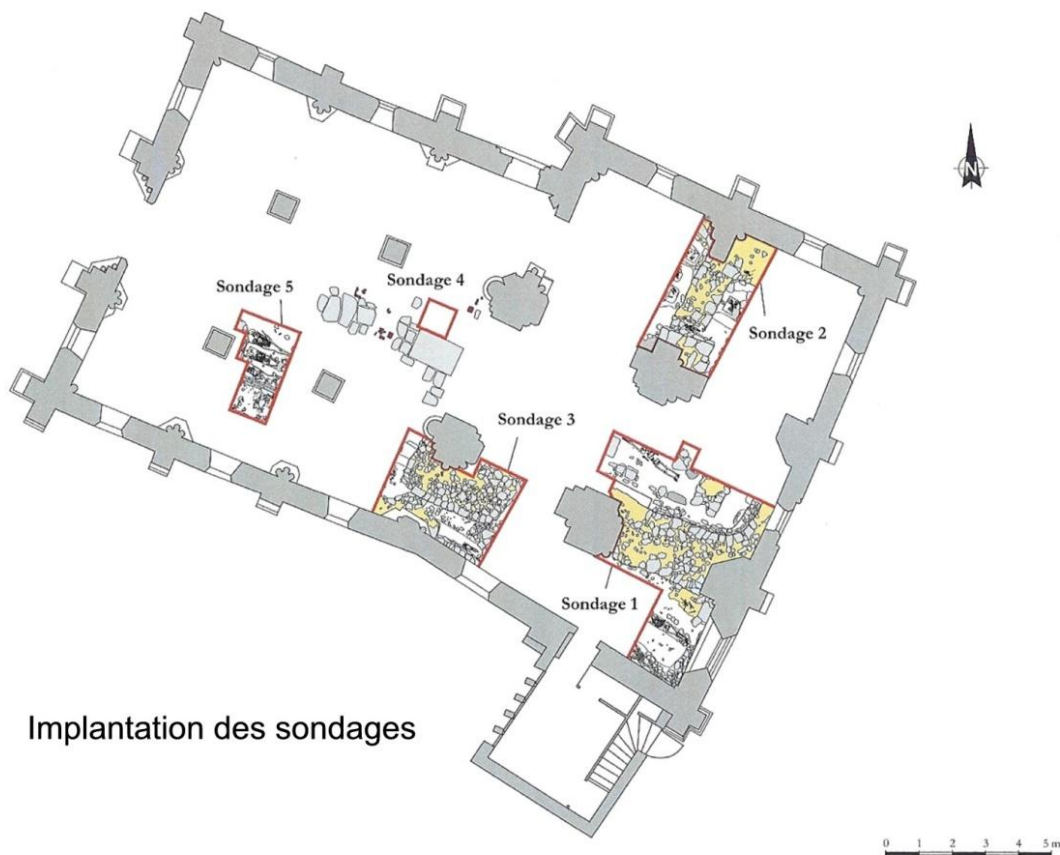




ÉGLISE SAINT-MARTIN VERNEUIL-SUR-SEINE HISTORIQUE

La restauration intégrale de l'église **Saint-Martin de VERNEUIL-SUR-SEINE** qui inclut, notamment, l'installation d'un chauffage par le sol a été programmée. La Mairie prévoit que les travaux se termineront au début de l'année 2014. La reprise des vitraux sera délicate. Quand le mobilier neuf, chaises et bancs aura été installé, une **"remise des clés"** est raisonnablement envisageable en janvier/février 2014.

Préalablement aux travaux de restauration de l'intérieur de l'église, un diagnostic a été mené, d'octobre à décembre 2012, par le **Service Archéologique Départemental des Yvelines** - Direction de la Culture du Conseil Général : cinq sondages ont été effectués.



Implantation des sondages

Ces sondages ont permis de repérer plusieurs occupations humaines successives.

1 / un espace funéraire primitif

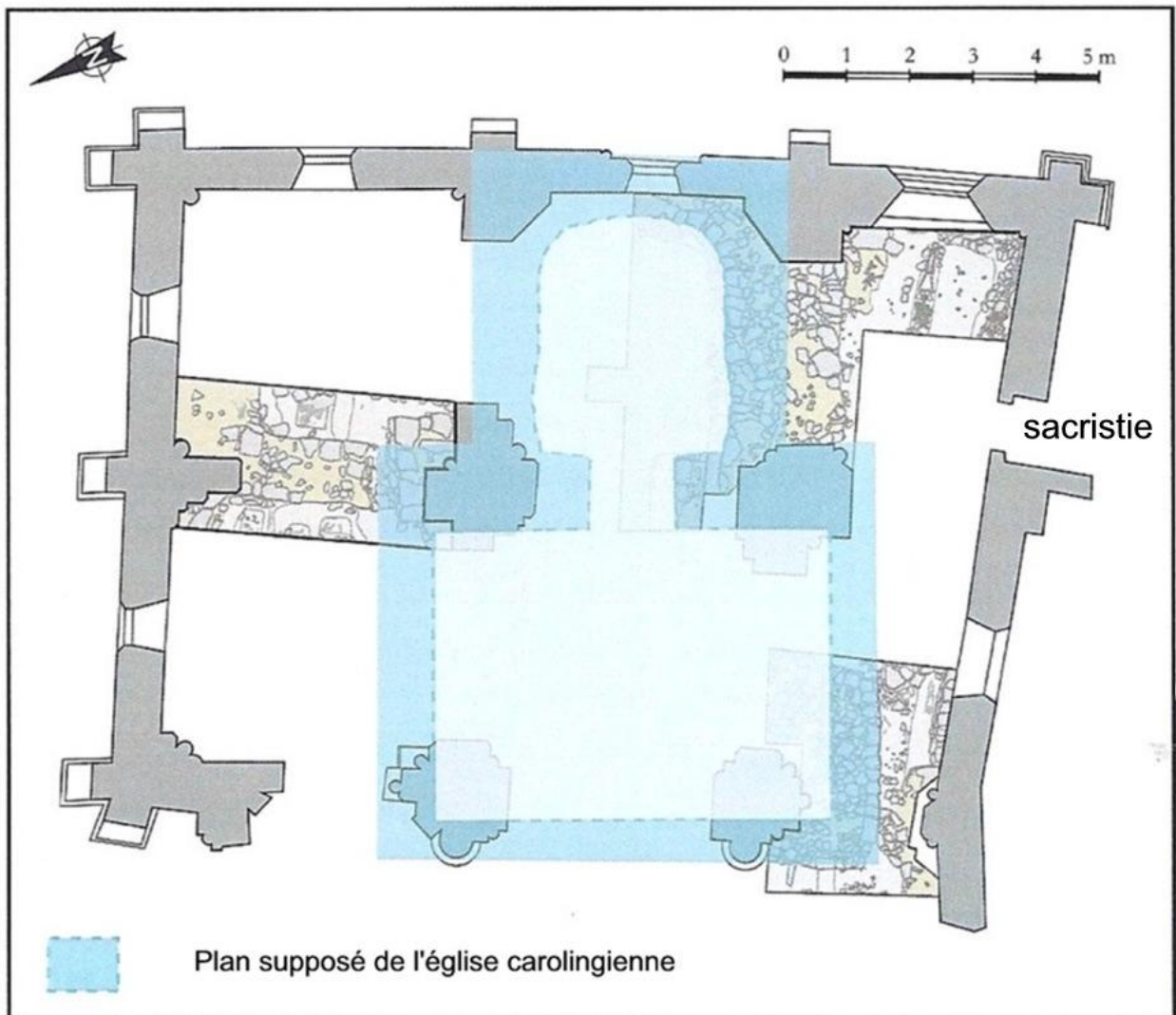
du Bas-Empire (fin de la dynastie des Sévères après l'an 235 assassinat d'ALEXANDRE SÉVÈRE)

au début du premier Moyen Âge (Ve au IXe siècle : de la déposition en 476 du dernier empereur romain d'Occident ROMULUS AUGUSTULE par les BARBARES jusqu'aux Carolingiens)

- deux fosses - probablement des sépultures -
- une tombe à inhumation recouverte
d'une architecture funéraire massive
- la fondation d'un mur

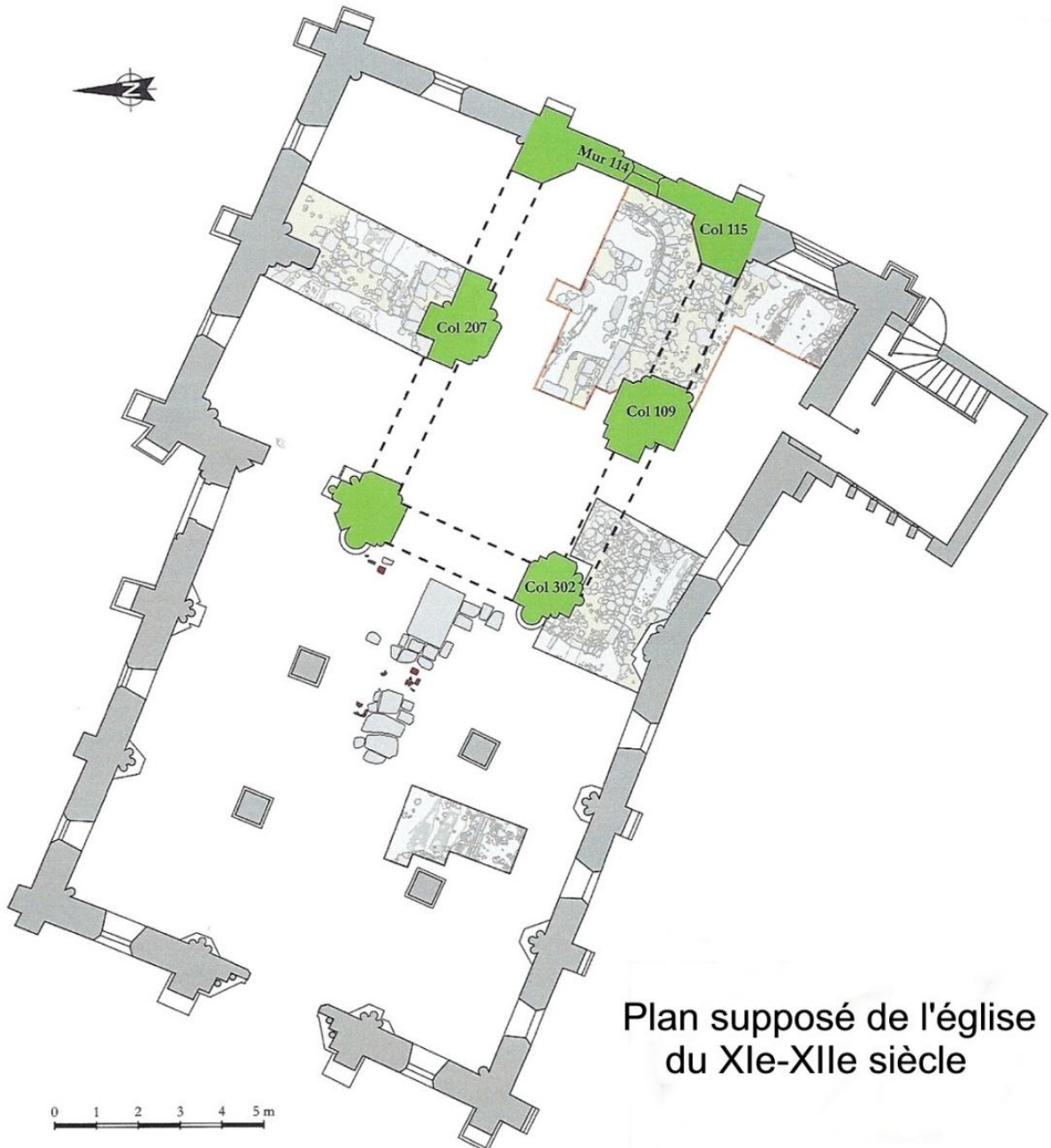
**2 / édifice religieux carolingien et son cimetière attenant
du IXe au Xe siècle :**

- bâtiment de style préroman
de forme rectangulaire orienté nord-ouest/sud-est
doté d'une abside à angles arrondis et chevet plat
- un cimetière carolingien l'entourant
attestant d'un fonctionnement conjoint
de l'espace funéraire et de l'église



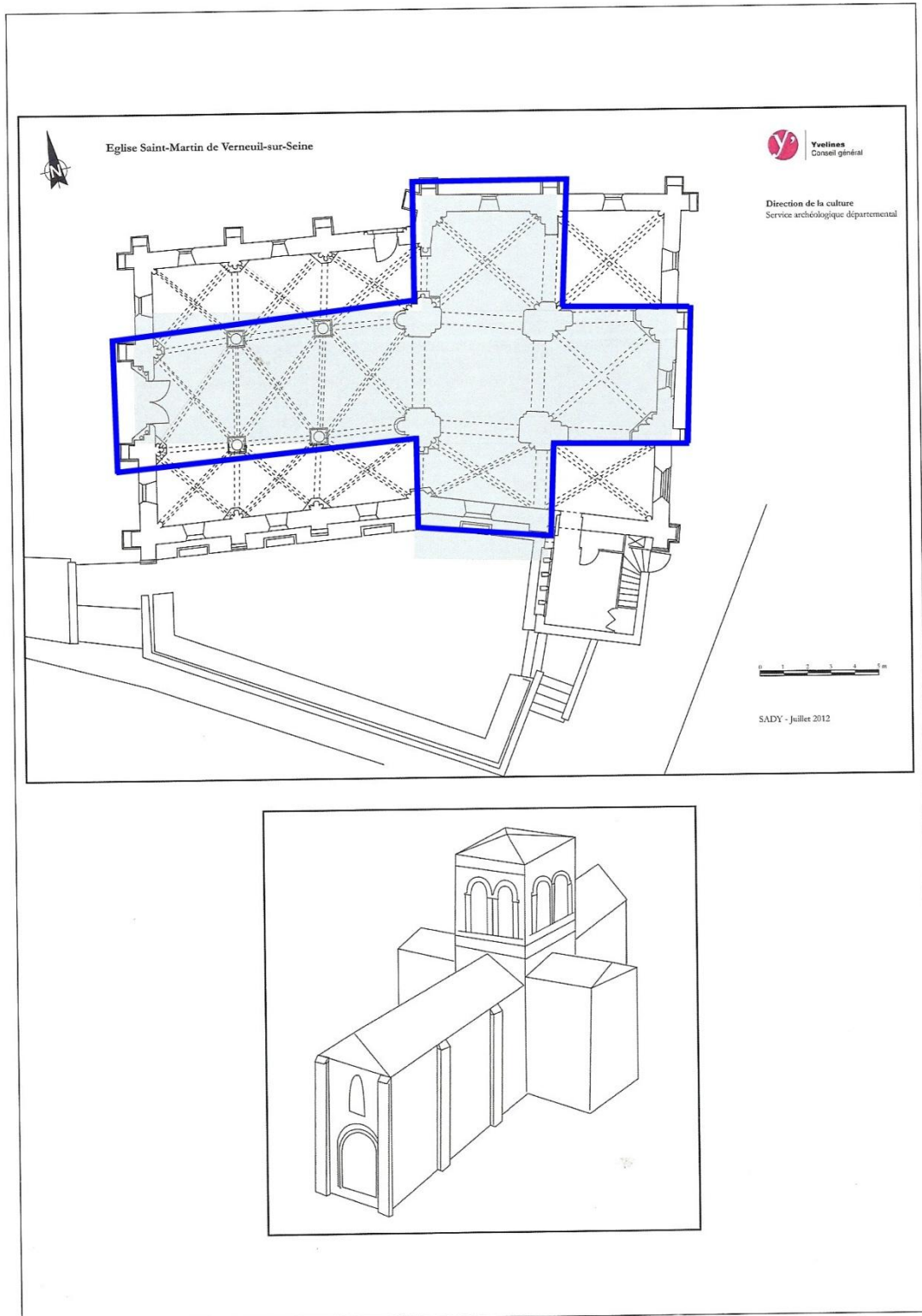
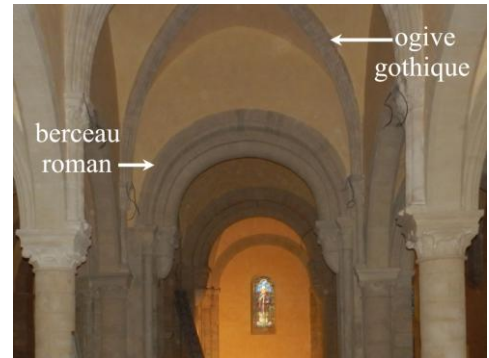
**3 / extension de l'église au second Moyen Âge
de la fin XIe au début XIIe siècle :**

- bâtiment de style roman rectangulaire
se calquant sur celui de l'église carolingienne
- étage inférieur du clocher



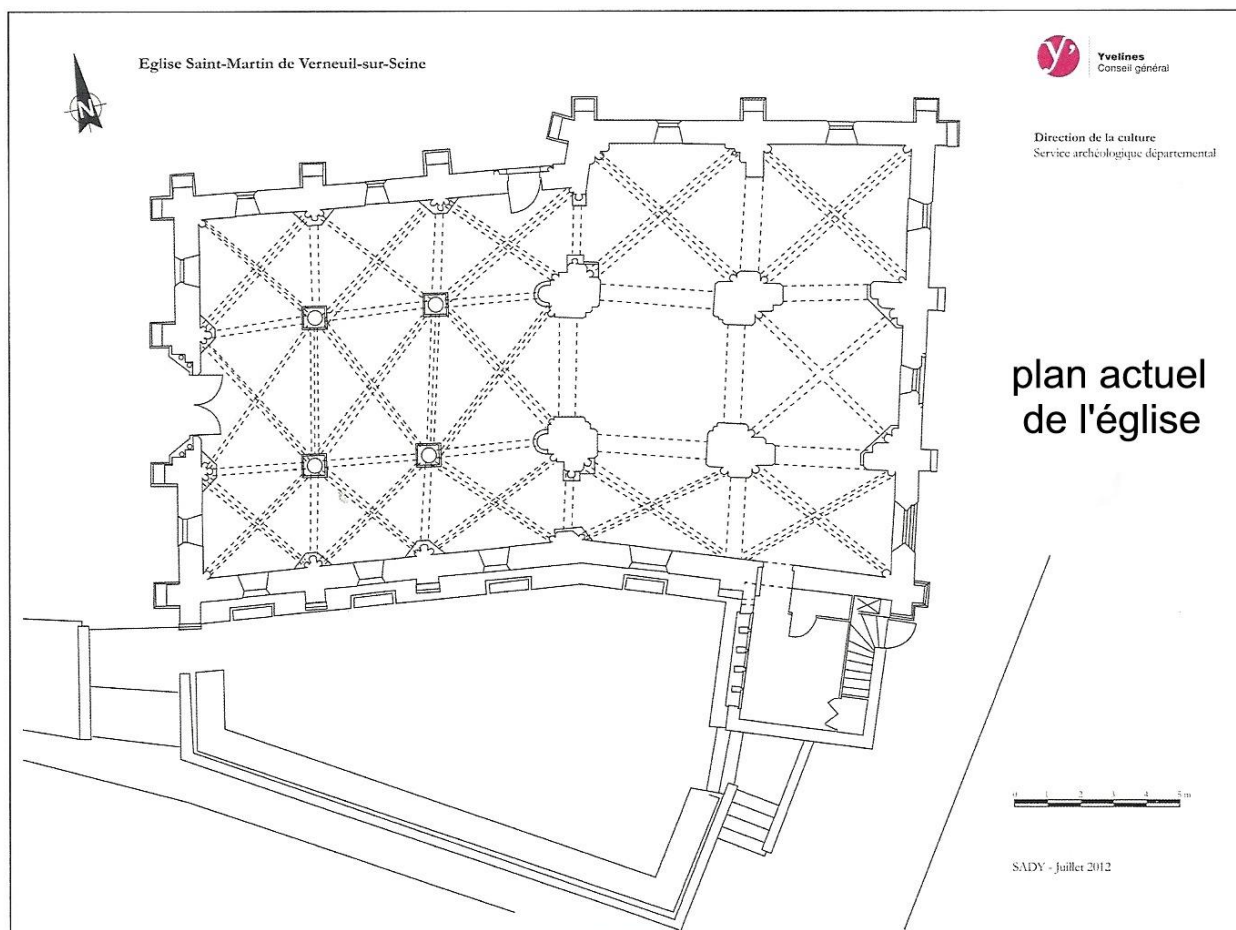
4 / extension de l'église de la fin du XIIe au XIIIe siècle :

- le passage du style roman au style gothique, avec la construction de la nef
- la construction des murs gouttereaux actuels (*murs portant une gouttière ou un chéneau*)
- extension dans un second temps relativement proche avec la mise en place de bas-côtés nord et sud



5 / extension de l'église aux XIIIe au XIVe siècle :

- la construction des collatéraux de la nef pour arriver au **plan actuel de l'église**
- la construction du deuxième étage de la tour du clocher



6 / les sondages

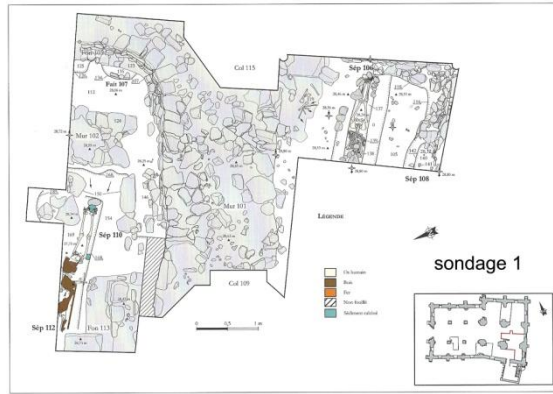
Dix huit sépultures primaires ont été découvertes lors du diagnostic dans les sondages 1, 2, 3 et 5.

À cela, s'ajoutent cinq fosses sépulcrales perçues de façon partielle dans les sondages 1, 2 et 3.

Seize individus qui ont pu être étudiés, treize adultes et trois immatures, les deux sexes étant représentés.

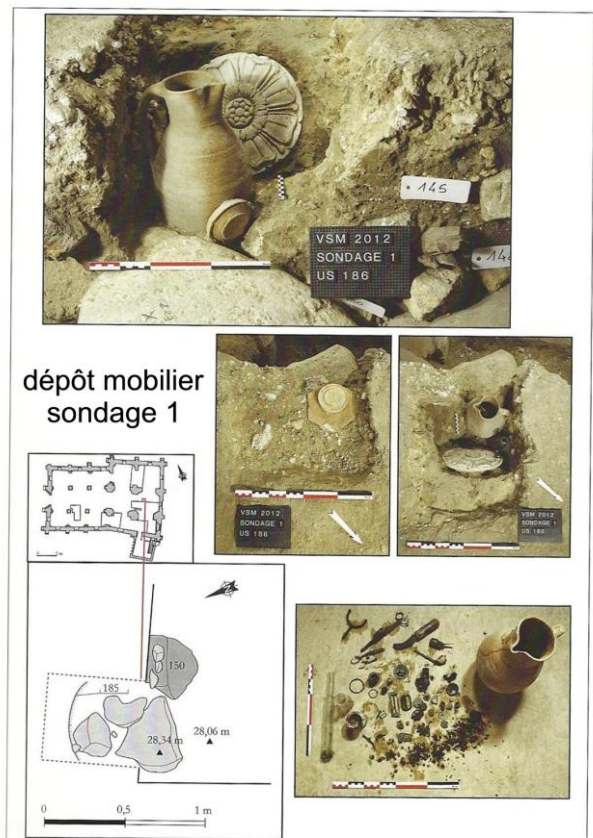


Sondage 1

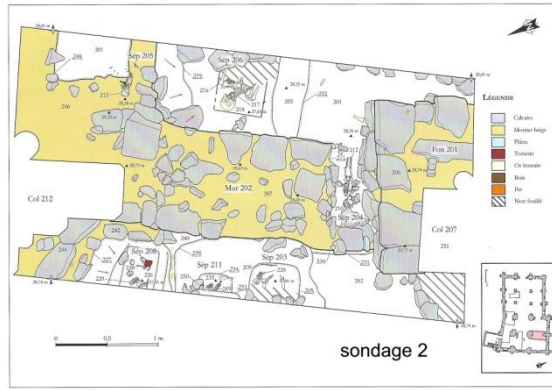


dépôt mobilier trouvé dans le sondage 1 de la fin du XVIIIe à la première moitié du XIXe siècle :

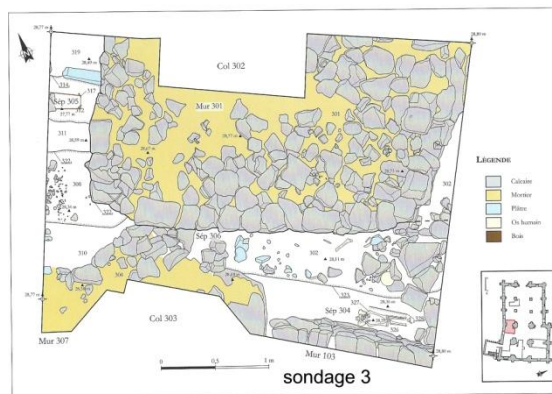
- bouchon de céramique
- douze deniers de Louis XVI
- cruche en grès remplie d'une série d'objets tels que verreries, de pipes en terre,
- Décime de l'An VII (1798/1799)
- divers éléments métalliques



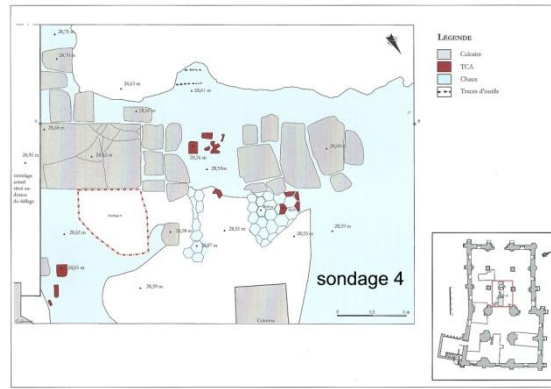
Sondage 2



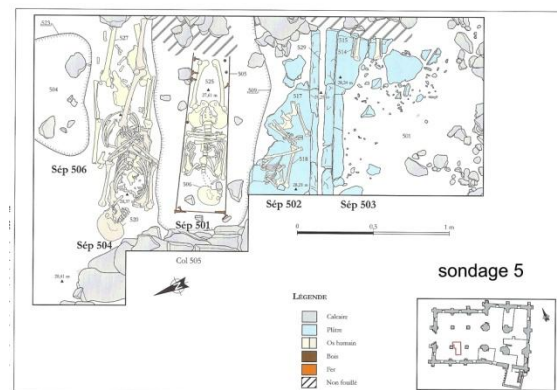
Sondage 3



Sondage 4



Sondage 5





7 / visites de chantier

visite du 19 septembre 2012





*

*

*